

**Consiglio di Amministrazione**  
**dell'Accademia di Belle Arti di Macerata**  
**Verbale della seduta n. 1 del 5 marzo 2014**

Addì dell'anno 2014 del giorno 5 del mese di marzo alle ore 15,00, previa convocazioni del 26.02.2014 prot. 787/11 e dell'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, ha inizio la seduta del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia.

Risultano presenti:

prof. Evio Hermas Ercoli	Presidente
avv. Antonio Maria Golini	Consigliere
prof.ssa Paola Taddei	Consigliere
prof. Paolo Gobbi	Consigliere
sig. Giuliano Ciarloni	Consigliere

Partecipa alla seduta, con funzioni consultive, di segretario ed estensore del processo verbale, la dr.ssa Vera Riso, Direttore amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Macerata.

Riscontrato che il Consiglio siede in numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente O.d.G.:

1. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Variazione di bilancio e.f. 2013;
3. Approvazione bilancio di previsione e.f. 2014;
4. Spettanze economiche 2014 organi dell'ABAMC: provvedimenti;
5. Affidamento servizio di Tesoreria: provvedimenti;
6. Ratifica tasse PAS: provvedimenti;
7. Piano spese PAS: provvedimenti;
8. Palazzo Galeotti: provvedimenti;
9. Piano triennale della Prevenzione della corruzione: provvedimenti;
10. Acquisti in economia per l'amministrazione: provvedimenti (14 maggio '13 n. 23)
11. Impegni di spesa: provvedimenti; SVOBODA + GALEOTTI
12. Trattamento di quiescenza del prof. Benemia Antonio: provvedimenti;

13. Varie ed eventuali

1 – LETTURA ED APPROVAZIONE DEL VERBALE DELLA SEDUTA PRECEDENTE.

Viene data lettura del verbale della seduta precedente che viene approvato.

2 – Variazione di bilancio e.f. 2013.

**Il Consiglio di amministrazione**

**Visto** l'art. 11 del regolamento di contabilità approvato con decreto dirigenziale n. 29 in data 23/11/2007;

**Appurato** che lo schema di bilancio di previsione 2013 è stato predisposto in base alle disposizioni contenute dal regolamento di Amministrazione finanza e contabilità approvato con Decreto del Direttore Generale AFAM n. 290 del 23/11/2007 nonché dalla nota ministeriale prot. n. 297/SEGR del 04.10. 2012;

**Visto** lo schema del bilancio di previsione esercizio finanziario 2013, approvato dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 01/02/2013 delibera n. 2;

**Considerato** che **gli stanziamenti sia della parte prima delle entrate che della parte seconda della spesa** lasciano prevedere variazioni da apportare ad alcuni capitoli del bilancio di previsione per **effetto delle maggiori entrate** che si sono concretizzate o che si realizzeranno nell'esercizio come da comunicazioni assunte;

**Ritenuto** pertanto opportuno e necessario apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2013 **gestione della competenza**, le dovute variazioni che vengono riassunte nello schema sotto riportato, che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative a maggiori entrate e conseguentemente maggiori spese per un ammontare complessivo di **€ 93.903,76**;

**VARIAZIONE SO DEL 29/11/2013**      Tipo Variazione: **COMPETENZA**

<b>MECCANOGRAFICO</b>	<b>ATTUALE</b>	<b>VAR. POSITIVA</b>	<b>VAR. NEGATIVA</b>	<b>NUOVO STANZ.</b>
1010001/00005.0000 Contributi scolastici allievi (Funzionamento)	530.000,00	74.614,81	0,00	604.614,81
1010001/00005.0001 Contributi studenti per MASTER e PAS (Percorsi abilitanti speciali per docenti) (Vedi spesa Cap. 150.0010)	0,00	10.500,00	0,00	10.500,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	19.700,00	240,00	0,00	19.940,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	19.940,00	1.450,00	0,00	21.390,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	21.390,00	1.000,00	0,00	22.390,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	22.390,00	137,94	0,00	22.527,94
1030002/00170.0000 Interessi	3.000,00	2.104,02	0,00	5.104,02



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

attivi su mutui, depositi e conti correnti				
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	14.151,88	720,00	0,00	14.871,88
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	13.521,88	630,00	0,00	14.151,88
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	13.291,88	230,00	0,00	13.521,88
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	11.951,97	1.339,91	0,00	13.291,88
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	11.014,89	937,08	0,00	11.951,97
<b>TOTALE ENTRATA</b>		<b>93.903,76</b>	<b>0,00</b>	
1010002/00065.0000 Contratti di collaborazione	329.280,77	65.334,06	0,00	394.614,83
1010003/00079.0000 Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati ecc.	500,00	22,50	0,00	522,50
1010003/00085.0000 Uscite per pubblicità (spese per: Honoris causa - l'inaugurazione a.a. - orientamento- promozione immagine)	44.200,00	7.245,14	0,00	51.445,14
1010003/00145.0000 Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico (ex art. 10)	13.000,00	7.554,98	0,00	20.554,98
1020001/00150.0010 Spese per la gestione dei MASTER e dei PAS (Pubblicità - Materiali - contrattisti - ecc.)(vedi cap entrata 5.0001)	0,00	10.500,00	0,00	10.500,00
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	303.614,82	630,00	0,00	304.244,82
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	303.384,82	230,00	0,00	303.614,82
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	301.934,82	1.450,00	0,00	303.384,82
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	300.997,74	937,08	0,00	301.934,82
<b>TOTALE SPESA</b>		<b>93.903,76</b>	<b>0,00</b>	



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

**Ritenuto** inoltre necessario apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2013 **gestione della cassa**, le dovute variazioni che vengono riassunte nello schema sotto riportato che forma parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative a maggiori entrate e conseguentemente maggiori spese per un ammontare complessivo di € **93.903,76**;

Tipo Variazione:**CASSA**

**VARIAZIONE DEL 29/11/2013**

Tipo Variazione:**CASSA**

<b>MECCANOGRAFICO</b>	<b>STANZ. ATTUALE</b>	<b>VAR. POSITIVA</b>	<b>VAR. NEGATIV A</b>	<b>NUOVO STANZ.</b>
1010001/00005.0000 Contributi scolastici allievi (Funzionamento)	547.272,66	74.614,81	0,00	621.887,47
1010001/00005.0001 Contributi studenti per MASTER e PAS (Percorsi abilitanti speciali per docenti) (Vedi spesa Cap. 150.0010)	0,00	10.500,00	0,00	10.500,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	28.175,00	240,00	0,00	28.415,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	28.415,00	1.450,00	0,00	29.865,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	29.865,00	1.000,00	0,00	30.865,00
1020006/00120.0000 Funzionamento didattico (da privati)	30.865,00	137,94	0,00	31.002,94
1030002/00170.0000 Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti	3.000,00	2.104,02	0,00	5.104,02
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	13.934,80	937,08	0,00	14.871,88
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	12.594,89	1.339,91	0,00	13.934,80
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	12.364,89	230,00	0,00	12.594,89
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	11.734,89	630,00	0,00	12.364,89
1030003/00185.0000 Recuperi e rimborsi diversi	11.014,89	720,00	0,00	11.734,89
<b>TOTALE ENTRATA</b>		<b>93.903,76</b>	<b>0,00</b>	
1010002/00065.0000 Contratti di collaborazione	357.636,72	65.334,06	0,00	422.970,78
1010003/00079.0000 Uscite per il funzionamento di commissioni, comitati ecc.	500,00	22,50	0,00	522,50
1010003/00085.0000 Uscite per pubblicità (spese per: Honoris causa - l'inaugurazione a.a. - orientamento- promozione immagine)	49.780,32	7.245,14	0,00	57.025,46
1010003/00145.0000 Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico (ex art. 10)	15.057,00	7.554,98	0,00	22.611,98
1020001/00150.0010 Spese per la gestione dei MASTER e dei PAS	0,00	10.500,00	0,00	10.500,00



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA

(Pubblicità - Materiali - contrattisti - ecc.)(vedi cap entrata 5.0001)				
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	376.882,94	630,00	0,00	377.512,94
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	377.512,94	230,00	0,00	377.742,94
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	377.742,94	1.450,00	0,00	379.192,94
1020001/00168.0000 Progetti internazionali(Per finanziamento di progetti ERASMUS)(Cap. E 16 Coofinanziamento dello Stato e Cap. E. 105 Contributi Agenzia INDIRE)	379.192,94	937,08	0,00	380.130,02
<b>TOTALE SPESA</b>		<b>93.903,76</b>	<b>0,00</b>	

Visto il parere favorevole del Collegio dei Revisori espresso in data 10.01.2014 giusto verbale n. 2;  
**ad unanimità**

**N. 1**

**delibera**

- Di apportare al bilancio di previsione esercizio finanziario 2013, parte della competenza e della cassa sia della parte prima entrate che della parte seconda spese, le variazioni di cui alle tabelle riportate in premessa per un ammontare complessivo di € 93.903,76.
- Di inviare il presente atto al MEF per i procedimenti di competenza

3 - Approvazione bilancio di previsione e.f. 2014.

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Vista** la legge 262/63, D.L.vo del 16.04.94 n. 297 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Visto** l'art. 5 del Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'ABA, approvato con D.D. n. 290 del 23.11.07

**Vista** la nota del M.I.U.R. prot. n. 7892 del 25 settembre 2013, avente ad oggetto istruzioni per la predisposizione del Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2014 con la conferma di impostarlo secondo il contributo ministeriale inizialmente previsto nel bilancio 2013;

**Considerate** le effettive esigenze di questo Istituto;

**Considerato** l'organico di istituto dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, come da riscontro dalla pubblicazione sul sito internet ministeriale, con conseguenza dei provvedimenti di nomina sui posti vacanti da parte del M.I.U.R.;

**Tenuto conto** del D.M. 11.10.2010, n. 231 che ha istituzionalizzato i corsi triennali accesi in quest'Accademia, del D.M. 36 del 19.07.11 che ha istituzionalizzato i corsi biennali e del D.M. 205 del 30.12.2011 che ha istituzionalizzato il corso quinquennale a ciclo unico in Restauro, abilitante alla professione di Restauratore di beni culturali;

**Considerate** le spese rilevanti prevedibili nonché necessarie per l'esercizio delle varie Scuole e Laboratori di insegnamenti curriculari e complementari e quelle relative alla pubblicità dell'Istituto necessarie per un'informazione capillare sul territorio regionale ed oltre;

**Considerate** le linee programmatiche del bilancio dell'esercizio finanziario 2014, approvate dal C.d.A. il 6 dicembre 2013;

**Considerato** che a parziale autofinanziamento delle spese correnti necessita un prelevamento di euro 250.767,57 dal Fondo di Avanzo di amministrazione che, al 31.12.13, presenta un attivo di € 257.030,29 che alla stessa data sono confluiti importi istituzionalmente destinati a scopi predefiniti;

**Acquisito** il parere positivo del Direttore;

**Letta** la relazione del Collegio dei Revisori della seduta del 10 e 11 gennaio 2014 che esprime parere positivo sul bilancio di previsione e.f. 2014;

**Considerata** la relazione al Bilancio di previsione e.f. 2014 da parte del Presidente, prof. Evio Hermas Ercoli;

**dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**N. 2**

**delibera**

- di approvare il Bilancio pluriennale ed il Bilancio di Previsione dell'Accademia di Belle Arti di Macerata per l'Esercizio Finanziario 2014 come emerge dalle risultanze sotto riportate:

<b>Titolo</b>	<b>Entrate e Uscite</b>	<b>Entrate</b>	<b>Uscite</b>
<b>I</b>	<b>Correnti</b>	<b>771.563,00</b>	<b>1.008.089,17</b>
<b>II</b>	<b>In conto capitale</b>	<b>6.000,00</b>	<b>20.241,40</b>
<b>III</b>	<b>Partite di giro</b>	<b>250.258,23</b>	<b>250.258,23</b>
	<b>Prelevamento avanzo di amm.ne</b>	<b>250.767,57</b>	<b>/////</b>
	<b>TOTALE</b>	<b>1.278.588,80</b>	<b>1.278.588,80</b>

- Di inoltrare la presente delibera al Superiore Ministero e al MEF;

- Di dare immediata esecutività al presente atto poiché già in corso il nuovo anno finanziario 2014.

#### 4 - Spettanze economiche 2014 organi dell'ABAMC: provvedimenti.

##### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Viste** le note ministeriali del 2 aprile 2007 prot. 2341, che reca il Decreto interministeriale dell'1.02.2007 per la determinazione dei limiti agli organi delle istituzioni AFAM da determinarsi in relazione alle disponibilità del bilancio dell'Istituto, e del 22.01.08 prot. 601 che recava il D. Interministeriale del 16.01.08 sul compenso del Direttore, ambedue i Decreti prevede l'ipotesi di un aumento del 20% se il rendiconto dell'anno precedente supera € 600.000,00

**Considerato** che il rendiconto finanziario accertato sul bilancio e.f. 2013 è superiore ad € 600.000,00, viene aumentato del 20% il limite massimo da attribuire a tutti gli organi da accertare previa certificazione del Direttore di ragioneria previa approvazione del rendiconto generale dell'anno precedente;

**Preso atto** della necessità di determinare, per l'esercizio 2013 – 14, i compensi degli organi di governo di quest'Accademia di Belle Arti;

**ad unanimità**

**N. 3**

**delibera**

Di impegnare per l'esercizio 2013 – 14, i compensi, secondo l'elenco riportato, per i componenti degli organi necessari, ex art. 4, comma 3, D.L.vo 132/03, in base alle consistenze di bilancio e.f. 2013, i seguenti importi lordi e precisamente:

- Compenso del direttore -----→ € 15.600,00 aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria;
- Compenso del Presidente del C.d.A. -----→ € 15.600,00 aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria
- Compenso dei componenti C.d.A. -----→ € 60,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria) a seduta per un massimo di n. 11 sedute annue
- Compenso componenti del C.A. -----→ € 48,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria) a seduta per un massimo di 11 sedute annue

- Compenso dei componenti Revisori dei Conti ----→ € 2.172,00, ex decreto Interministeriale del 14.02.14 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria);
- Compenso del Presidente Nucleo di Valutazione ---→ € 2.160,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria);
- Compenso dei componenti del Nucleo di Valutazione ----→ € 1.800,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria)
- Compenso dei componenti la Consulta studenti ----→ € 36,00 (aumentato del 20% previa approvazione Rendiconto generale dell'anno precedente e certificazione del Direttore dell'Ufficio di ragioneria) a seduta per un massimo di n. 11 sedute annue.

#### 5 - Affidamento servizio di Tesoreria: provvedimenti

##### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Preso atto** dell'indizione di gara del Presidente di questo C.d.A. con prot. 166/07 del 14.01.2014 per la gestione del servizio di Tesoreria, secondo l'art. 30 del Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità;

**Vista** la relazione comparativa da parte del Direttore amm.vo sull'unica offerta presentata dalla Banca Marche la quale presenta tutti i requisiti richiesti dal bando;

**Condivisa** la relazione e le considerazioni;

**ad unanimità**

**N. 4**

**delibera**

- di aggiudicare il servizio di Tesoreria alla Banca Marche con sede in c.so della Repubblica, 38 in Macerata;
- di dare mandato al Presidente del C.d.A. di stipulare la convenzione per il servizio di cassa con la Banca Marche.

#### 6 - Ratifica tasse PAS: provvedimenti.

##### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Visti** i D.M. del 23.03.13 e D.M. del 25.07.13 n. 58 e successive note e circolari;

**Visto** il D. Dipartimentale del 22.11.13 n. 45;

**Preso atto** dell'Intesa sottoscritta con l'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche del 22.10.13 per l'avvio dei PAS;

**Preso atto** dell'avviso di attivazione dei Percorsi Abilitanti Speciali del 05.12.013 prot. 5326/53 sul quale veniva indicato il costo della tassa di iscrizione in € 2.500,00 comprensive di tassa statale e regionale;

**dopo ampia discussione**

**Ad unanimità**

**n. 5** **delibera**

di ratificare il costo della tassa di iscrizione ai Percorsi Abilitanti Speciali a.a. 2013 – 14 in € 2.500,00.

7 - Piano spese PAS: provvedimenti.

### Il Consiglio di Amministrazione

**Visti** il D.L.vo del 16.04.94 n. 297, lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Visti** i D.M. del 23.03.13 e D.M. del 25.07.13 n. 58 e successive note e circolari;

**Visto** il D. Dipartimentale del 22.11.13 n. 45;

**Preso atto** dell'Intesa sottoscritta con l'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche del 22.10.13 per l'avvio dei PAS e dell'avviso di attivazione dei Percorsi Abilitanti Speciali del 05.12.013 prot. 5326/53;

**Considerato** il piano spesa presentato dal Direttore con nota dell'11.02.2014 prot. 601/53, così come è approvato dal C.A. nella seduta del 04.03.2014 con all'interno il riparto tra il costo dei materiali, dei docenti e dei non docenti così come si riporta in un breve estratto:

..... che a seguito dell'attivazione dei "PAS" (Percorsi abilitanti speciali ai sensi del Decreto Ministeriale del 23/03/2013- di durata annuale) come da verbale n. 24 del 02/12/13, **riservato ai Docenti in possesso dei requisiti in conformità alle indicazioni previste dall'art.2 del D.M. 58 del 25 luglio 2013, ai fini del conseguimento delle abilitazioni all'insegnamento nella Scuola superiore**, sono state individuate le docenze, i collaboratori amministrativi, nonché un tutor , utili alla buona riuscita dei medesi percorsi abilitanti, come di seguito riportato:

**Personale coinvolto nel progetto per l'attuazione dei suddetti corsi:**

a) docenti interni ed esterni

docente	codice	classe	indirizzo	c . f .	ore frontali
Bruni (Uni MC)	M- PED/		Didattica generale	FM DSA	4  24



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA**

	03			FD		
Crispiani Maggi (Uni MC)	M-PED/03		Didattica e pedagogia per i bisogni educativi speciali	FM DSA FD	7	24 18
Girotti (Uni MC)	M-PED/04		Pedagogia sperimentale	FM DSA FD	4	24
Compagnucci	ABP R16		Didattica del disegno e tecnico progettuale	DSA	6	60
Benemia	ABS T47		Storia dell'Arte Contemporanea	DSA	6	36

Orazi	ABST4 7		Storia del costume	FD	6	36
Leoni	ABPR3 4		Fashion design	FD	6	60
Guardone	ABPR3 1		Met.gia didat. e applicaz. delle tecno. del tess. e moda	FD	6	60
Bajo	ABPR3 1		Met.gia didat. e applicaz. dei ling. fot.,graf., e cinematog.	FM	6	60
Facchini	ABPC6 6		Storia della fotografia	FM	6	36
Chemelli Emiliozzi	ABPR3 1	A0 07 A0 65 C4 90 D6 10	Metodologia,strumenti e tecniche della fotografia e grafica pubblicitaria	FM	6	60
Pulsoni Bottoli Leonori	ABPC6 6	A0 18 A0 25 D6 16	Metodologia,strumenti e tecniche della progettazione di interni, scenotecnica e modellistica	DS A	6	60
Nannini	ABAV1 2	A0 06 A0 22 D6 08	Metodologia,strumenti e tecniche della ceramica e delle discipline plastiche	DS A	6	60
Tolve	ABST5 9		Tecnologie per la didattica	FM DS A FD	3	30

Servili Antonella	Tutor	====	225
-------------------	-------	------	-----

b) il personale ATA coinvolto nel progetto PAS , secondo le mansioni di seguito riportate:

RUOLO DI APPARTENENZA	NOMINATIVO	FUNZIONE PROGETTO
Assistente di Segreteria	Sig.ra Alvisa SERI	Formulazione individuazione, contratti, notule di pagamento, tabelle di liquidazione.
Assistente di Segreteria	Sig.ra Giuliana NERLA	Segreteria amm.va, protocollo e archiviazione
Assistente di Segreteria	Sig.ra Cesarina TOMASSETTI	Segreteria docenti, contatti
	Sig.r Stefano	Segreteria, contatti



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**MACERATA**

Assistente di Segreteria	VETRANO	
Coadiutori	Diversi	Sorveglianza, pulizia locali sede dei corsi

**Si allega alla presente tabella economica esaustiva concernente relativi compensi attribuiti in ordine all' incarico che la presente Direzione ha conferito, nonché il dettaglio delle entrate e uscite.**

**Modalità di attuazione dei corsi abilitanti**

I PAS di cui sopra hanno avuto inizio nel mese di Febbraio 2014, per concludersi nel mese di Luglio 2014

**Sede e svolgimento delle attività didattiche**

La sede dei corsi è presso le strutture dell' Accademia di Belle Arti in Macerata, con sede legale in via Berardi 6 – 62100 Macerata.

Le lezioni si svolgeranno nei seguenti giorni/orari:

mercoledì, giovedì e venerdì 14:00 – 19:00; sabato 8:30 - 13.30

termine dei corsi Luglio 2014.

**Considerato** il piano spese deliberato dal C.A. il 04.03.14 n. 25 e di seguito riportato:

					<b>totale</b>
<b>docente</b>	<b>c.f.</b>	<b>ore frontali</b>	<b>€/h</b>	<b>€.</b>	<b>97.500,00</b>
Bruni	4	24	FORFAIT	960,00	1.041,60
Crispiani	7	24	FORFAIT	960,00	1.041,60
Maggi		18	FORFAIT	500,00	542,50
Girotti	4	24	FORFAIT	960,00	1.041,60
Tolve	3	30	FORFAIT	1.000,00	1.327,00
Compagnucci	6	60	FORFAIT	2.000,00	2.170,00
Nannini	6	60	FORFAIT	2.000,00	2.170,00
Pulsoni		20	FORFAIT	700,00	928,90
Bottoli	6	20	FORFAIT	700,00	928,90
Leonori		20	FORFAIT	700,00	928,90
Benemia	6	36	FORFAIT	1.200,00	1.592,40
Orazi	6	36	FORFAIT	1.200,00	1.592,40
Leoni	6	60	FORFAIT	2.000,00	2.654,00
Guardone	6	60	FORFAIT	2.000,00	2.170,00
Chemelli	6	30	FORFAIT	1.000,00	1.327,00
Emiliozzi		30	FORFAIT	1.000,00	1.276,47
Bajo	6	60	FORFAIT	2.000,00	2.170,00
Facchini	6	36	FORFAIT	1.200,00	1.592,40
Servili		225	FORFAIT	3.375,00	
					<b>Tot. 30.157,55</b>

  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**MACERATA**

				3.661,88	
	873		25.455,00		
<b>Bidelli</b>	INFUSSI				
	PIERANTONI				
	SCIRPOLI				
	PATRASSI				
	GUBINELLI				
	LO IACONO				
	BISTOSINI				
	CACCIAMANI				
		2.000,00	2.654,00	2.654,00	
			-		
<b>ATA</b>	TOMASSETT				
	I	<i>FORFAIT</i>	300,00	398,10	
	VETRANO		300,00	398,10	
	SERI		500,00	663,50	
	NERLA		500,00	663,50	
	IURA		-	-	
	ore aggiuntive a verifica consuntivo				
(21 giovedì x 3hx 18,00)		1.134,00	1.504,82	3.628,02	
			3.000,00	3.000,00	

<b>Tot. spesa</b>	<b>39.439,57</b>
-------------------	------------------

<b>Rimanenza</b>	<b>58.060,44</b>
------------------	------------------

**Ascoltato** il Direttore amministrativo che propone di aumentare l'incentivazione di almeno € 2.000,00 al personale Assistente per gli eccessivi carichi di lavoro di cui è responsabile;

**Ascoltato** il Direttore che lamenta un'indebita modifica da parte della Direzione Amministrativa della proposta originariamente formulata per la attribuzione delle somme destinate al personale amministrativo, che era stata formulata espressamente sulla base dei compiti assegnati dal Direttore e del loro espletamento rilevato relativamente alla parte del lavoro già svolto, e di



Preso atto della disponibilità della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata a concedere all'Accademia di Belle Arti di Macerata in comodato gratuito l'immobile palazzo Galeotti sito in piazza Vittorio Veneto in Macerata;

Considerato che l'ABAMC necessita di spazi per la didattica;

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**n. 7**

**delibera**

di dare mandato al Presidente di questo Consiglio di amministrazione di stipulare la convenzione di comodato gratuito del palazzo Galeotti, sito in piazza Vittorio Veneto in MC, con il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata.

9 – Piano triennale della Prevenzione della Corruzione: provvedimenti.

**Il Consiglio di Amministrazione**

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**n. 8**

**delibera**

di rinviare ogni decisione sul punto in questione.

10 – Acquisti in economia per l'amministrazione: provvedimenti.

////////////////////////////////////

11 - Impegni di spesa: provvedimenti.

////////////////////////////////////

A – Sede accademica, palazzo Galeotti e ex VV.UU.: provvedimenti

**Il Consiglio di Amministrazione**

**Visti** il D.L.vo 16.04.94 n. 297 e ss., lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

**Preso atto** della risposta MIUR del 18.02.2013 prot. 1688 con la quale autorizzava l'Accademia di Belle Arti di Macerata a “trasmettere un resoconto dal quale si possa quantificare, con chiarezza, sia la somma necessaria per completare i progetti già in corso sia adeguati elementi conoscitivi riguardanti la quantificazione delle somme necessarie (distinte tra quelle concernenti gli acquisti di attrezzature didattiche e strumentali e quelle relative agli interventi di edilizia) per

realizzare gli ulteriori interventi richiesti, al fine di acquisire maggiori elementi di valutazione sui progetti in atto e sulla richiesta di ampliamento del vincolo di spesa pervenuto”;

**Considerato** che necessitano di manutenzione di adeguamento alle nuove esigenze didattiche gli immobili di via Berardi – Auditorium per l’acustica, illuminazione e allestimenti vari, - ex amministrazione per adeguamento in aule didattiche – palazzo Galeotti – amministrazione, didattica - e 1° p. ex sede VV.UU.;

**dopo ampia discussione**

**ad unanimità**

**n. 9** **delibera**

di acquisire i computi metrici degli immobili in premessa da inviare al Superiore Ministero per la successiva autorizzazione all’ampliamento del vincolo di destinazione.

12 - Trattamento di quiescenza del prof. Benemia Antonio: provvedimenti.

**Il Direttore chiede ed ottiene di rinviare la discussione il prossimo C.d.A.**

13 – Varie ed eventuali

Potenziamento e sviluppo dell’iniziativa culturale dell’Accademia di Belle Arti

### **Il Consiglio di Amministrazione**

**Costata** la volontà del Consiglio di Amministrazione di favorire iniziative di “Potenziamento e sviluppo dell’iniziativa culturale dell’Accademia di Belle Arti”;

**Considerata** la volontà della Fondazione Carima di realizzare iniziative culturali ed espositive in collaborazione con le capacità culturali di potenziamento e sviluppo dell’Accademia di Belle Arti di Macerata;

**Considerata** la possibilità di chiedere un contributo di 15.000 euro alla Fondazione Carima per eventi culturali che approfondiscano iniziative culturali ed espositive da svolgersi in collaborazione con la Fondazione Carima di Macerata;

**Considerata** la possibilità di utilizzare il contributo speciale di 15.000 euro della Fondazione Carima su iniziative culturali ed espositive da svolgersi in collaborazione con l’Accademia di Belle Arti di Macerata;

**Preso atto** della necessità di predisporre una griglia con le voci di spesa del contributo speciale di 15.000 euro per una iniziativa su cui impegnare il contributo della Fondazione Carima su



**che** il contributo di 15.000 euro di cui sopra che verrà impegnato per la realizzazione di iniziative culturali ed espositive da svolgersi in collaborazione con la Fondazione Carima di Macerata;

**di approvare** le voci della griglia con le voci di spesa del contributo speciale di 15.000 euro di cui sopra che verrà impegnato per la realizzazione di iniziative culturali ed espositive da svolgersi in collaborazione con la Fondazione Carima di Macerata;

**di dare** mandato al Direttore Amministrativo di predisporre le voci di spesa, con i relativi impegni di spesa e liquidazione, secondo la suddetta griglia per la realizzazione delle iniziative culturali ed espositive da svolgersi in collaborazione con la Fondazione Carima di Macerata;

**di indicare** alla Fondazione Carima il c/c bancario presso cui accreditare il contributo.

Terminata la trattazione dei punti all'ordine del giorno, viene dichiarata conclusa la seduta alle ore 18.30 e del che è redatto il presente verbale che viene letto e sottoscritto dal Presidente del C.d.A., prof. Evio Hermas Ercoli, e dal Segretario verbalizzante, dr.ssa Vera Risso.

IL VERBALIZZANTE  
Dr.ssa Vera Risso

IL PRESIDENTE  
Prof. Evio Hermas Ercoli